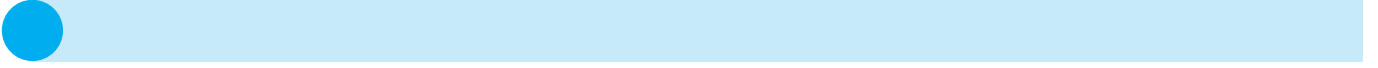
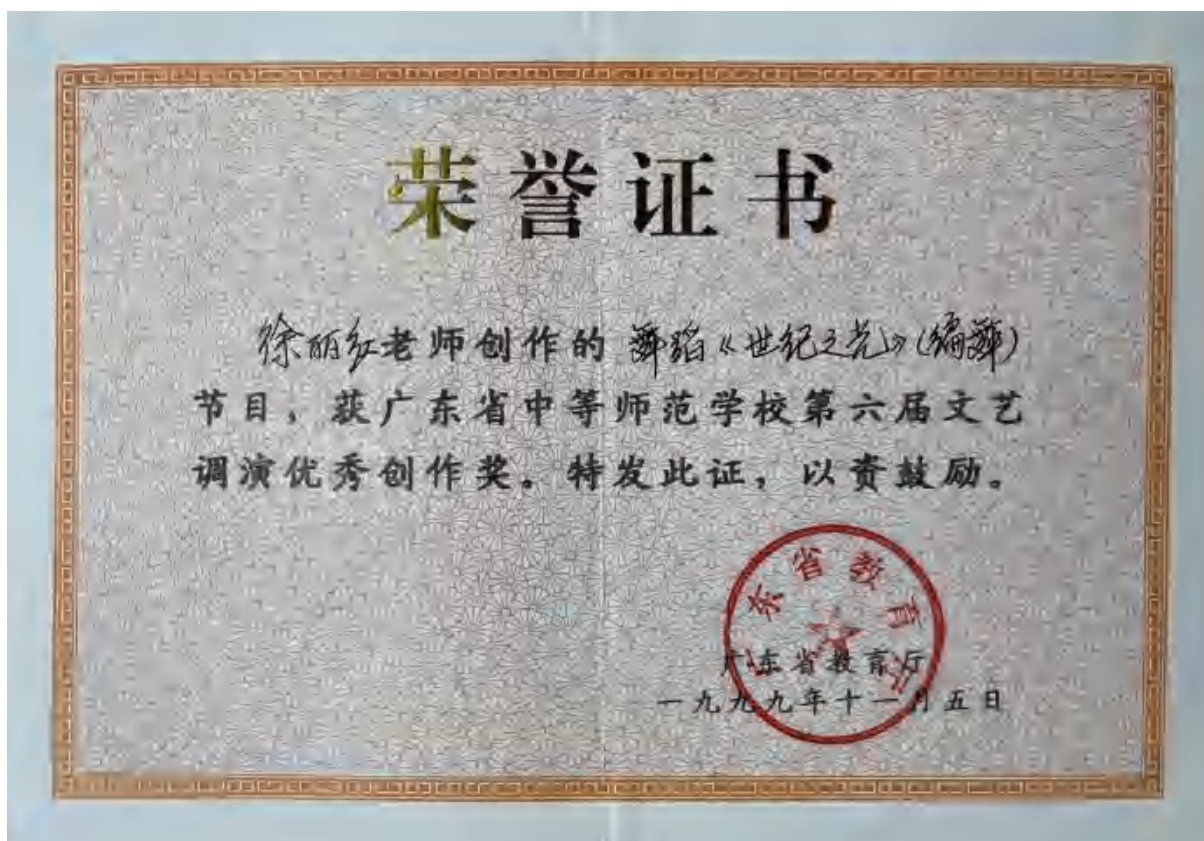


	1
	2
2.1	2
2.2	7
	10
	10
	11
	12
	13
	13
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
五 其他获奖材料	26





荣誉证书

徐丽红同志：

您参加“广东省第二届青少年（儿童）音乐教育论文评选活动”的论文《浅谈舞蹈课在舞蹈教学中的作用》经专家委员会评审，荣获二等奖。特此祝贺！

广东省文学艺术界联合会
广东省当代文艺研究所
广东教育学会音乐舞蹈专业委员会

2005年1月31日

获奖证书

徐丽红 获 2008年“高教社杯”全国中等职业学校

幼儿教育 专业教学说课比赛 二等 奖。

中国职业技术教育学会
教学工作委员会
二〇〇八年十二月

2. 2

荣誉证书

HONORARY CREDENTIAL

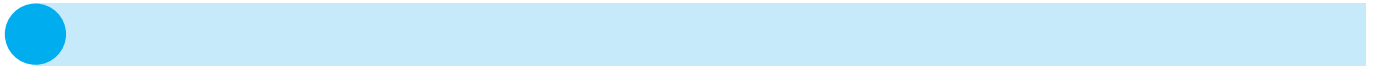
吴智宏 老师：

你的论文《浅谈呼吸在中国古典舞身韵中的作用》
在2012年江门市艺术教育科研论文暨校长论坛论文评选活动中荣获 三 等奖。

特颁此证，以资鼓励。

江门市教育局

二〇一二年九月十日



3.1

3.2

广东省教育科学规划领导小组办公室关于 公布 2021 年度教育科学规划课题（高等 教育专项）立项名单的通知

各有关高校：

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 全国、全省教育大会精神，充分发挥高校的学科、人才和平台优势，服务支撑国家和省决策部署，经学校推荐、省教育科学规划办组织专家评审，现将批准立项的 2021 年度教育科学规划课题（高等教育专项）下达到各高校（见附件）。

请各高校按照国家 and 省相关科研项目管理办法，统筹安排项目资金，加强资金管理，督促项目承担人按照项目申请书开展建设工作，跟进并协助解决项目实施过程中遇到的问题，确保研究工作顺利推进。省教育科学规划办将适时组织抽查工作。

附件：2021 年度教育科学规划课题（高等教育专项）立

项名单

广东省教育科学规划领导小组办公室

2021 年 8 月 25 日



4.1



4.2



- 180 技工学校职业指导问题与对策探析 / 袁开玲
- 182 分层分布式视频编解码技术改革与实现 / 刘杰
- 183 社区教育特色课程建设的实践应用研究 / 陆晓芳
- 185 浅谈技工学校的德育方法 / 官富英
- 187 语文教育专业课程建设路径探析
——以“古代汉语”精品课程建设为例 / 赵建东
- 190 浅谈情景语文课堂教学的营造 / 于雪芬
- 193 高校行政管理中如何“以人为本” / 刘月芬
- 192 探析技校班级管理艺术 / 吉林
- 193 舞蹈教学中对学生表现力和内心情感的培养 / 吴翠文
- 194 中职体育教学改革的路径创新研究 / 周印佳
- 195 高职英语写作教学中存在的问题及其对策 / 屠鑫
- 196 试论中职语文教学中的职业素质教育探讨 / 张圣品
- 197 ACCESS制作伪像素
——标签与计时器的结合使用 / 李书明
- 198 一体化教学与中职学前教育专业舞蹈教学的融合探索
/ 李伊
- 199 高职院校就业指导教师的若干思考 / 李勇
- 200 浅谈学前教育专业手工课剪纸艺术的教学实践 / 季小初
- 201 翻转课堂教学模式在《现代商务》课程中的运用实例
/ 季晨
- 202 灵魂的引导者——浅谈中职班主任的德育工作 / 李平
- 203 微课教学环境下中职美术有效课堂构建 / 毛峰
- 204 浅谈职业教育技能竞赛的正向激励作用 / 沈新峰
- 205 班级管理余暇化探索 / 沈晓平
- 206 关于培养中职生班干部的案例分析 / 沙丽霞
- 207 新媒体视域下学前教育课程资源共享研究 / 温能希
- 208 基于微信公众平台下师生互动交流模式构建的研究
/ 滕娟、赵世杰
- 209 小议高校声乐教学的现状与创新 / 潘珍
- 210 高职院校的“管育并重”德育模式探讨 / 王丽霞
- 211 中职计算机精品课程教学中评价模式的探究 / 王丽霞
- 212 浅谈新形势下如何增强中职德育课教学的吸引力 / 王伟
- 213 中职学生职业素养在英语教学中的实践探索 / 王志
- 214 终身体育理念下职业学校体育教学改革的思考 / 李义友
- 215 探析旅游与酒店管理专业课程教学模式的优化策略
/ 符永祥
- 216 浅谈开展农民画——传承本土文化 / 符德霞
- 217 移动互联网技术在社区老年教育中的有效运用 / 曹文法
- 218 艺术设计学科的“职教丰碑” / 赵倩
- 219 浅析如何上好中等职业学校的党课 / 郑春斌
- 220 基于翻转课堂的创新高职英语写作教学实践 / 闫春
- 221 试论新形势下中职学校德育工作的创新 / 高磊
- 222 极简主义在现代室内设计中的运用研究 / 高磊
- 223 高职院校钢琴教学改革中现代教育理念的应用 / 李林
- 224 价值主体视角下思想政治教育本质研究 / 孙学斌
- 高等教育研究 ·
- 225 应用心理学专业实践能力研究 / 蔡磊
- 227 高校党建工作融入大学生思想政治教育研究 / 李心伟
- 228 朝鲜语阅读教育初探 / 徐兰花
- 230 《人间词话》的人生境界之体现 / 徐林彪
- 231 大数据时代的大学英语翻译教学时效性研究 / 张永
- 233 从集体无意识和个人无意识的角度浅析李泽浩的自杀行为
——以小说《人间失格》为中心 / 王恩成
- 234 转型发展高校教学质量监控
——教师工作绩效的评价改革 / 唐伟
- 235 当代大学生的幸福观及幸福现状研究
/ 叶德德、陈雪英、江
- 236 宜家夺命柜召回的危机公关处理分析 / 刘华英
- 237 高校应加强对大学生民族团结教育的微探 / 李平
- 238 浅析“互联网+”时代大学生教育管理工作的创新路径
/ 李亚林
- 239 “互联网+”环境下的高校思政教育创新探析 / 李博博
- 240 中国“医养结合”模式现状及发展
/ 朱金超、陈世华、李
- 241 大学生如何在求职前做好准备
/ 李亚玲、吴林武、陈
- 242 浅析考研英语视角下的大学英语教学 / 杨斌
- 243 普通高校健美操教学中合作学习模式的应用 / 李明明
- 244 浅谈信息化教学在英语教学中发挥的作用 / 王亚玲
- 245 大学概率统计教学体系改革模式探讨 / 王方华
- 246 汉英词义对比研究 / 赵基
- 247 浅谈新闻失实的原因及对策 / 王冰
- 248 校园贷对大学生的危害及其原因探析 / 王琳
- 249 应用型人才培养的大学英语课程教学改革方案探讨
/ 王翠、刘娟
- 250 语言改革对中国现代文学形式发展的影响分析 / 李国
- 251 高校音乐教学与信息技术结合的创新实践研究 / 李国军
- 252 创新高校办公室管理理念的思考 / 李洪林
- 253 数学建模思想融入微积分课程教学的分析 / 王成强
- 254 辅导员预防大学生网络游戏成瘾的工作策略 / 李国
- 255 非进药品集团采购公平竞争原则运用
——以深圳GPO行政类采购案为例 / 林朝三
- 256 新媒体视域下大学英语教学的创新发展研究 / 高

4. 4

4.5

4.6

4.7

4.8

4.9

4.10

“三主”模式在中职幼师舞蹈教学中的应用

江门幼儿师范学校 吴平爱老师

【摘要】幼儿舞蹈教学作为学前教育中的一个不可缺少的组成部分，它对幼儿的智力发展、意志品质的培养、身体素质的提高以及审美能力的培养等，具有课堂教育所无法取代的积极作用。本文就“三主”教学模式在中职学前幼儿舞蹈教学中的应用进行阐述和探究，对推动当下幼儿教学改革具有一定的现实意义。

【关键词】幼儿舞蹈 “三主”模式 教学

近年来，随着早期教育的多而开发性发展，家长以及各级教育部门都对幼儿全面素质的提高越来越重视。尤其是注重幼儿人文素养和艺术能力的全面发展。众所周知，舞蹈被认为是人类最原始的艺术，是一切艺术之母，而舞蹈是幼儿园艺术的教育内容之一，是用动作、音乐、语言和艺术等综合手段来反映幼儿的思想情趣和生活的，是促进幼儿身心健康发展的一种教育艺术。但在舞蹈教学中，要如何教育好幼儿更为重要。因此，对学前教育幼儿舞蹈教学中的教学模式进行探讨研究就显得尤为重要。

当前，作为一种较为先进的“三主”教学模式，即“以学生为主体，以教师为主导，以训练为主线”，被广泛应用于各个科目的教学实践中。其中“学生为主体”是教学的前提，着眼于使学生“善学”；教师为主导，是强化学生主体地位的条件，着眼于“善导”；而学生的“善学”与教师的“善导”都必须通过“善练”的科学习习才能实现，所以说“训练为主线”是“主体”与“主导”相互作用的必然归宿。这一模式在教育教学实践中显示出蓬勃的活力和强大的生命力，它不仅代表了先进的教学理念、教育观念、教育思想以及当前教育教学改革的方向，而且体现了新课程的教育理念和思想。下面就对

幼儿舞蹈课堂教学中“三主”教学模式的应用做一个详细的介绍和探讨，以期能为幼师在幼儿舞蹈教学方面提供一些参考作用。

一、课前准备，开拓视野

作为一名幼师学生，就业方向主要是幼儿园，作为一名幼儿园教师应具备一定的自学能力、综合能力。因此，很多与课堂教学相关的综合知识应在课堂之外完成。主要是学生自主学习，教师应予以一定的方向指导。

1. 积累知识。幼儿舞蹈是学前教育专业舞蹈课程的重要内容，其教育终端为幼儿。因此，在教学中不能局限于技术层面，应开拓视野，将课内外知识融汇贯通，全面吸收各种相关知识，构建知识体系。在课堂实践中，课题组成员组织学生以班为单位搜集和学习幼儿舞蹈组合的相关的美术作品、音乐歌曲、动画视频和幼儿故事等资料和素材，并形成自主学习小组，增强学生的综合知识，从而提升学生的知识能力，为幼儿舞蹈课堂教学打下良好的基础。

2. 提高审美。通过搜集整理相关资料和素材，使学生在艺术和文学各方面有所提高。并且在自主学习小组的互助学习和教师的适当引导下



4.12

4.13

五、其他获奖材料

结题证书

永州市职业教育“十三五”规划 2020 年度重点微型课题研究

课题名称：民族民间舞教学技巧在学前教育舞蹈中的研究

课题编号 yzwxkt2020094

课题单位：永州师范高等专科学校

课题主持人：唐小翠

课题研究人员：李 鹤、朱珂立、蒋书琴、冯仁君、蒋云才

本课题已完成研究任务，经评审准予结题。

特发此证，以资鼓励。

永州市教育科学研究院

2021年9月2日

